



CONFERENCIA DE ARTE

MUJERES ARTISTAS A LA SOMBRA DE SUS PAREJAS PINTORES



MAÑANA - Miércoles 13 de febrero - de 10:00 h a 13:00 h. Conferencia & Desayuno

O TARDE - Lunes 18 de febrero - de 18:00 h a 20:30 h. Conferencia & Té

Las reivindicaciones en torno a los derechos de las mujeres por suerte no se detienen. La concienciación respecto al maltrato -físico y psicológico- recibido por las mujeres es algo cada vez más extendido en los países civilizados.

Empecemos por fijarnos en la situación de determinadas artistas que, en su día fueron amantes o esposas, de hombres que también se dedicaron a la creación artística. Desde luego, nada tiene que ver la fama y el reconocimiento alcanzados por ellos a cómo la propia historia del arte ha tratado a sus mujeres que asimismo crearon obras de evidente interés.

Esta charla trata de unos casos muy concretos: el de Gabriele Münter y su pareja Wassili Kandinsky, por una parte, y, por otra, el de la relación de Dora Maar y François Gilot con su amante, Pablo Picasso.

Profesora: **Dra. Lourdes Cirlot**, Catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona. Investigadora Principal del grupo: Arte, Arquitectura y Sociedad Digital. Vicerrectora de Cultura y Patrimonio en la Universidad de Barcelona desde 2008 hasta 2016.

Ticket Socio: **25 €** por conferencia | Ticket No Socio: **35 €** por conferencia

Plazas limitadas. Imprescindible confirmación de asistencia

Reservas: Tel: 93 415 60 00 o mail: administracion@circuloecuestre.es

Cta. La Caixa: IBAN ES69 2100 0815 52 0200557275 Indicar nombre asistente y evento



CONFERÈNCIA D'ART

DONES ARTISTES A L'OMBRA DE LES SEVES PARELLES PINTORES



MATÍ - Dimecres 13 de febrer - de 10:00 h a 13:00 h. Conferència & Esmorzar

O TARDA - Dilluns 18 de febrer - de 18:00 h a 20:30 h. Conferència & Te

Les reivindicacions al voltant dels drets de les dones per sort no s'aturen. La conscienciació respecte al maltractament -físic i psicològic- rebut per les dones és una cosa cada vegada més estès en els països civilitzats. No obstant això, totes sabem que encara queda molt per fer.

Comencem per fixar-nos en la situació de determinades artistes que, al seu dia van ser amants o esposes, d'homes que també es van dedicar a la creació artística. Per descomptat, res té a veure la fama i el reconeixement assolits per ells a com la pròpia història de l'art ha tractat a les seves dones que així mateix van crear obres d'evident interès.

Aquesta xerrada tracta d'uns casos molt concrets: el de Gabriele Münter i la seva parella Wassili Kandinsky, d'una banda, i, de l'altra, el de la relació de Dora Maar i Françoise Gilot amb el seu amant, Pablo Picasso.

Professora: **Dra. Lourdes Cirlot**, catedràtica d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona. Investigadora Principal del grup: Art, Arquitectura i Societat Digital. Vicerectora de Cultura i Patrimoni a la Universitat de Barcelona des de 2008 fins al 2016.

Tiquet Soci: **25 €** per conferència | Tiquet No Soci: **35 €** per conferència

Places limitades. Es prega confirmació d'assistència.

Tel: 93 415 60 00 o mail: administracion@circuloecuestre.es

Cta. La Caixa: IBAN ES69 2100 0815 52 0200557275 Indicar nom assistent y esdeveniment.