



## CURSO DE HISTORIA

### LA ÉPOCA DE LAS CATEDRALES

Recorrido por la Historia de la Humanidad a través de sus momentos más significativos: analizaremos la historia, el pensamiento, la arquitectura y la estética de alguna de las citas fundamentales de la evolución histórica, con el fin de captar intensamente el alma de cada época!

#### PROGRAMA

- El abad Suger y la abadía real de Saint-Denis, al servicio de los Capetos  
La poética y la estética de la luz, su influencia en el desarrollo arquitectónico: el gótico
- Leonor de Aquitania, esposa de Luis VII de Francia y Enrique II de Inglaterra. El Imperio Plantagenet  
Opus francigenum, el gótico como estilo y concepto. Nôtre-Dame de Paris
- Una nueva generación: Ricardo I de Inglaterra "Corazón de León" y Felipe II de Francia. La tercera cruzada  
El gótico clásico: Nôtre-Dame de Chartres
- El final del Imperio Plantagenet con Juan sin Tierra. El triunfo de Felipe Augusto de Francia  
Las grandes catedrales en el norte de Francia: Amiens y Reims
- La vida de Saint Louis, Luis IX de Francia. La compra de la corona de espinas de Cristo y la Sainte-Chapelle de Paris  
El gótico radiante: Saint-Pierre de Beauvais
- El culto de San Miguel. La Línea Sacra de San Miguel en Europa, camino de peregrinos: Monte Gargano, Sacra di San Michele, Mont Saint-Michel
- El gótico en el Reino de Castilla: catedrales de Ávila, Burgos, Toledo y León.

Profesor: **JOAN ASTORCH**, Historiador del Arte. Máster MBA por ESADE.

Duración: 7 sesiones.

Días: 31 de enero – 7, 14, 21 y 28 de febrero – 7 y 14 de marzo

Las conferencias se impartirán los jueves indicados a las 18:30 h.

#### INSCRIPCIÓN:

Abono trimestre: Socio: **95 €**  
No socio: **130 €**

Forma de pago: ingreso en cuenta La Caixa: IBAN ES69 2100 0815 52 0200557275

Indicar nombre asistente y curso historia

Reservas: Tel: 93 415 60 00 o email: [administracion@circuloecuestre.es](mailto:administracion@circuloecuestre.es)